

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана
«Средняя общеобразовательная школа № 22»

«Рассмотрено» на ШМО учителей начальных классов Протокол МО № <u>1</u> от « <u>29</u> » <u>августа</u> 2019 г. Руководитель МО <u>Л.И.</u> /Ляцетко Е.И./	«Согласовано» на МС школы. Протокол № <u>1</u> от « <u>29</u> » <u>авг.</u> 2019 г. Председатель Методического совета <u>Л.И.</u> /Вахтомия А.П./	«Утверждено» Директор МБОУ СОШ №22 <u>Гончар Э.В.</u> Приказ № <u>31</u> от « <u>31</u> » <u>авг.</u> 2019 г.
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
для 1-4 классов

Составлена на основе УМК «Перспективная начальная школа»

Рабочую программу составила:

Гладских Елена Сергеевна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

г. Курган
2019

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- оценивать уместность использования слов в тексте;*
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;
устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объеме содержания курса);
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
подбирать примеры с определенной орфограммой;
при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»**Выпускник научится:**

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
выражать собственное мнение и аргументировать его;
самостоятельно озаглавливать текст;
составлять план текста;
сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;
подробно или выборочно пересказывать текст;
пересказывать текст от другого лица;
составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-общения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча– ща, чу – шу, жи– ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные)

¹ Изучается во всех разделах курса.

слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши², ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

²Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные **ъ** и **ь**;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
безударные окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1 класс

№ п/п	Название раздела	Название темы	Количество часов на изучение	
			Теория	Практика
1	Подготовительный период.	<p>Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка на странице тетради, её разлиновка. Понятие о горизонтальных, вертикальных и наклонных (вправо) линейках. Пространственная ориентация. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения рук. Рабочая строка. Точка начало письма. Линии- элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо 9 элементов-линий по алгоритму. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров. Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв.</p>	12	
2	Основной период	<p>Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями. Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента. Отработка технологии начертания букв по алгоритму и под счёт. Знакомство с тремя видами соединений букв при письме. Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами. Запись слогов, слов, предложений по образцу.</p>	88	

		Проверка учеником результатов своего письма.		
3	Заключительный период	<p>Выборочное списывание. Письмо по памяти. Самопроверка. Составление текста диктанта с ча-ща, чу-щу, цы-ци.</p> <p>Придумывание текста письма Мише и Маше, запись предложенных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест.</p> <p>Выборочное списывание. Совершенствование каллиграфического качества письма.</p> <p>Озорные буквы: составление и запись слов с изменением буквы. Буква заблудилась. Развитие графической грамотности при ускорении темпа.</p> <p>Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста.</p>	15	
4	Знакомство с учебником «Русский язык». Алфавит.	<p>Условные обозначения в учебнике. Правильное название написания букв. Практическое использование последовательности букв алфавита для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке, принцип расстановки книг на библиотечных полках и слов в словарях.</p>	3	
5	Слова- названия	<p>Номинативная функция слов. Слова-названия предметов, признаков, действий. Слова-помощники слов-названий (предлоги). Слово и предложение. Главные слова-названия предметов и неглавные (дополнительные). Запись предложений по схеме, составление схем к предложениям. Значение и правописание слов-помощников. Знаки в конце предложения.</p>	4	
6	Речь устная и письменная	Особенности устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова	4	

		голосом, ударение). Особенности письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания).		
7	Звуки речи и буквы.	Звуки речи: гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные, парные и непарные; твёрдые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Обозначение буквами звука (й). Буквы гласных после шипящих в сильной позиции (под ударением: жи-ши, ча- ща, чу-щу). Буквы и,е после ц в сильной позиции. Парные по звонкости- глухости согласные на конце слова.	17	
8	Разделительные ъ и ь	Использование на письме разделительных ъ и ь. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах съ и ь; в словах с йотированными гласными е,ё,ю,я. Перенос слов с разделительными ъ и ь.	4	
9	Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова.	Парные звонкие и глухие согласные. Применять правило правописания парных звонких и глухих согласных на конце слова. Моделировать звуковую схему слова.	4	
10	Предложение. Смысловая	Отличие слова от предложения.	5	

	и интонационная законченность предложения. Знаки препинания в конце предложения.	Знаки препинания в конце предложения. Характеристика предложений по цели высказывания и интонации. Составление схем предложений. Текст. Правила списывания текста. Заголовок. Автор текста.		
11	Проверочные итоговые работы.	Контрольное списывание. Словарный диктант. Комплексная итоговая работа.	3	
12	Азбука вежливости	Знать несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, поведения за столом, совершённого поступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.	6	

2 класс

№ п/п	Название раздела	Название темы	Количество часов на изучение	
			Теория	Практика
1	Фонетика и орфография	Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (в[о]ды - в[а]да); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (подру[г]а— дру[к], ло[ж]ечка — ло[ш]ка); согласных с нулевым звуком (мес[т]о — ме[стн]ый). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правописание сочетаний чк, чн, нч. Написание ы или и	52	

		<p>после ц в разных частях слова.</p> <p>Написание частицы не со словами, называющими действия.</p> <p>Разграничение на письме приставок и предлогов.</p> <p>Написание разделительных ь и ъ.</p> <p>Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.</p>		
2	Морфемика и словообразование.	<p>Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов- названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.</p> <p>Разграничение слов, имеющих окончания(изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых).</p> <p>Окончания,выраженные звуками, и нулевые.</p> <p>Корень слова. Понятие о родственных словах.</p> <p>Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).</p> <p>Образование слов с помощью суффиксов.</p> <p>Образование слов с помощью приставок.</p> <p>Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно.</p> <p>Сложные слова с соединительными гласными.</p> <p>Понятие о составе слова.</p> <p>Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения. Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования).</p> <p>Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.</p>	50	
3	Морфология и	Слово и его значение. Понятие о	27	

	лексика	<p>слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).</p> <p>Способы разграничения многозначных и омонимичных слов.</p> <p>Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Понятие о происхождении слов.</p> <p>Слова и их дальние родственники.</p> <p>Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.</p> <p>Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).</p> <p>Понятие о начальной форме слова.</p> <p>Начальная форма слов- названий предметов, слов-названий признаков и слов- названий действий.</p> <p>Изменение слов- названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.</p> <p>Изменение слов- названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.</p>		
4	Синтаксис и пунктуация	<p>Понятие о словосочетании.</p> <p>Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.</p> <p>Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Понятие о главных и неглавных членах предложения.</p>	11	

		<p>Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.</p> <p>Понятие об обращении и способах его оформления на письме.</p>		
5	Развитие речи с элементами культуры речи.	<p>Признаки текста.</p> <p>Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.</p> <p>Текст-описание и текст-повествование.</p> <p>Тема и основная мысль (основное переживание) текста.</p> <p>Составление плана текста.</p> <p>Изложение как жанр письменной речи.</p> <p>Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.</p> <p>Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).</p> <p>Сравнение научно- популярных и художественных текстов.</p> <p>«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.</p> <p>Правила употребления приставок на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать.</p>	30	
6	Лексикограф	Знакомство с учебными	Изучаетс	

	ия.	словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.	я во всех разделах в течение года	
--	-----	--	-----------------------------------	--

3 класс

№ п/п	Название раздела	Название темы	Количество часов на изучение	
			Теория	Практика
1	Фонетика и орфография.	Фонетические чередования на письме: Чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково. Различные способы проверок написаний. Орфограмма. Виды орфограмм. Написание двойных согласных в корне слова и на стыке морфем. Правописание наиболее употребительных приставок. Правописание предлогов. Разграничение на письме приставок и предлогов. Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/-ек- с учётом беглого гласного. Написание суффикса -ок- после шипящих. Звукобуквенный разбор слова.	20	

2	Лексика.	<p>Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Омонимы. Синонимы. Отличие однокоренных слов от синонимов и омонимов.</p> <p>Антонимы. Происхождение слов.</p>	15	
3	Морфемика и словообразование	<p>Образование слов. Сложные слова с соединительными гласными.</p> <p>Чередование звуков, видимые на письме (исторические чередования).</p> <p>Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.</p> <p>Разбор слова по составу.</p>	20	
4	Морфология.	<p>Части речи.</p> <p>Имя существительное. Разряды по значению (на уровне наблюдения).</p> <p>Одушевлённость. Значение числа. Изменение по числам.</p> <p>Значение рода.</p> <p>Синтаксическое значение падежа. Склонение как изменение по числам и падежам.</p> <p>Синтаксическая функция имён существительных в предложении.</p> <p>Три склонения существительных.</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний.</p> <p>Написание о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных.</p> <p>Написание существительных с суффиксом –ищ-</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Имя прилагательное.</p> <p>Категориальное значение.</p> <p>Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа.</p> <p>Значение числа. Склонение.</p> <p>Синтаксическая функция имён прилагательных в предложении.</p>	70	

		<p>Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания - -ого. Местоимение как часть речи. Категориальное значение. Личные местоимения. Изменения по лицам и числам. Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределённая форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределённой формы –ть (-ти,-чь). Суффикс – л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы – а,-е,-и,-о,- у-я, постфиксы- - ся(сь). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедше времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями. Синтаксическая функция глаголов в предложении. Различия написания –ться и тся в глаголах, стоящих в неопределённой форме и в формах 3 л ед. и мн.ч.</p>		
5	Синтаксис.	<p>Члены предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Схема предложения. Разбор простого предложения по членам предложения.</p>	15	
6	Развитие речи с элементами культуры речи.	<p>Построение текста.Выделение в тексте смысловых частей. Подбор заголовков. Составление плана текста Изложение как жанр письменной речи. Различение текста- описания и текста повествования. Сравнение научно- популярных и художественных</p>	Изучается во всех разделах в течение года	

		<p>текстов.</p> <p>Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвящённых одной теме, сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвящённых разным темам.</p> <p>«Азбука вежливости»: закрепление основных форм речевого этикета, адекватных ситуации речи. Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.</p>		
7	Лексикография	<p>Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.</p>	Изучается во всех разделах в течение года	

4класс

№ п/п	Название раздела	Название темы	Количество часов на изучение	
			Теория	Практика
1	Фонетика и орфография	<p>Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных). Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения. Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими</p>	25	

		<p>вариантами. Расширение зоны применения общего правила обозначения Фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний. Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-). Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-). Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения. Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение). Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение). Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-. Звукобуквенный разбор слова.</p>		
2	Морфемика и словообразование	<p>Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи. Морфемная структура русского слова. Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков,</p>	15	
3	Морфология и лексика.	<p>Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Категориальное значение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и</p>	65	

		<p>множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе. Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении. Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения. Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени. Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений. Правописание глаголов в прошедшем времени. Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа выпишете — выпишите. Синтаксическая функция глаголов в</p>		
--	--	---	--	--

		<p>предложении.</p> <p>Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении.</p> <p>Правописание союзов а, и, но в предложении с однородными членами.</p> <p>Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений).</p> <p>Тематические классы слов.</p> <p>Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.</p> <p>Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас.</p> <p>Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.</p> <p>Общепринятая и неопределенная лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.</p> <p>Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом.</p> <p>Источники русской фразеологии.</p> <p>Стилистические возможности использования устойчивых выражений.</p>		
4	Синтаксис и пунктуация.	<p>Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь.</p> <p>Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения. Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.</p> <p>Разбор простого предложения по членам предложения. Представления о сложном предложении (наблюдения).</p> <p>Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.</p>	20	
5	Развитие речи с элементами культуры речи	<p>Освоение изложения как жанра письменной речи.</p> <p>Сочинение по наблюдениям с</p>	11	

		<p>использованием описания и повествования. Определение в реальном научно- популярном и художественном текстах элементов рассуждения.</p> <p>Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям. Знакомство с жанром аннотации.</p> <p>Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение.</p> <p>Составление аннотации на сборник произведений.</p> <p>Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».</p> <p>Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.</p> <p>Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента.</p> <p>Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.</p> <p>Правила употребления предлогов О и ОБ (о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом).</p> <p>Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.</p>		
6	Лексикография	<p>Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач.</p> <p>Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.</p>	Изучается во всех разделах в течение года	
		ИТОГО:	136 ч.	